



Jornada de lectura

LA MUCHACHA MALA DE LA HISTORIA: REFLEXIONES SOBRE LA POESÍA DE MARÍA EMILIA CORNEJO

1. Sumilla

Como actividad previa a la presentación de nuestro e-book *Bibliografía esencial: María Emilia Cornejo*, llevaremos a cabo una jornada de lectura dividida en dos sesiones. El objetivo es crear un espacio de diálogo en el que se compartan reflexiones y comentarios sobre los poemas de María Emilia Cornejo. Para ello, las personas que quieran participar (estudiantes y público en general), deberán inscribirse libremente en un formulario (véase el punto 7) y consultar nuestro material de lectura (véase el punto 9). Los participantes recibirán un correo electrónico el 9 de junio con los enlaces para ingresar a las sesiones. Durante el encuentro, se desarrollará una dinámica que priorizará la conversación entre los asistentes a partir de las preguntas disparadoras de la mediadora. El evento es gratuito

2. Temario

Poetizar el cuerpo. En la primera sesión se analizará la manera en que la voz femenina aborda la experiencia de la sexualidad. Asimismo, se discutirá cómo es que la representación de este tema constituye una irrupción desafiante en el contexto cultural del machismo. Los poemas seleccionados serán los siguientes:

- “hubiéramos querido tener en nuestras manos”
- “terriblemente tuya”
- “envueltos en las sábanas de tu cama”
- “entro lentamente por tus venas”
- “después de un lento aprendizaje”
- “cuando pienses en mí, recuerda”

Confesiones. En la segunda sesión se explorará la dimensión confesional de una voz poética femenina que recuerda y reflexiona lúcidamente sobre las vivencias específicas de una mujer en situaciones cotidianas. Los textos seleccionados serán los siguientes:

- “me encontraste en la mitad de todos mis caminos”
- “debí seguir tus consejos”
- “la soledad abrumadora de mis días”
- “Soy la muchacha mala de la historia”
- “Como tú lo estableciste”
- “Tímida y avergonzada”



3. Fechas

Jueves 10 y lunes 14 de junio

4. Horario

6 p. m. a 7:30 p. m.

5. Plataforma

Google Meet

6. Mediadora de la jornada

Mirella Uribe Trujillo

Egresada de Literatura de la Universidad Nacional Federico Villarreal. Es mediadora de lectura y gestora cultural. Dirige el club Rincón Literario y organiza programas de lectura para jóvenes y adultos. Ha participado en proyectos para la internacionalización del libro peruano y ha realizado eventos literarios con perspectiva de género. Se ha capacitado en Gestión Cultural y Gestión de Proyectos Comunitarios. Ha formado parte de diversas editoriales de Lima. Además, escribe poesía.

7. Inscripciones

<https://forms.gle/2GToZryipzSv4aeB6>

8. Bibliografía

Cornejo, M. E. (1989). *En la mitad del camino recorrido*. Lima: Flora Tristán.

9. Material de lectura

<https://drive.google.com/file/d/1t-InjhlcxWP6JIX3soYa24Q1DLIAyir5/view?usp=sharing>